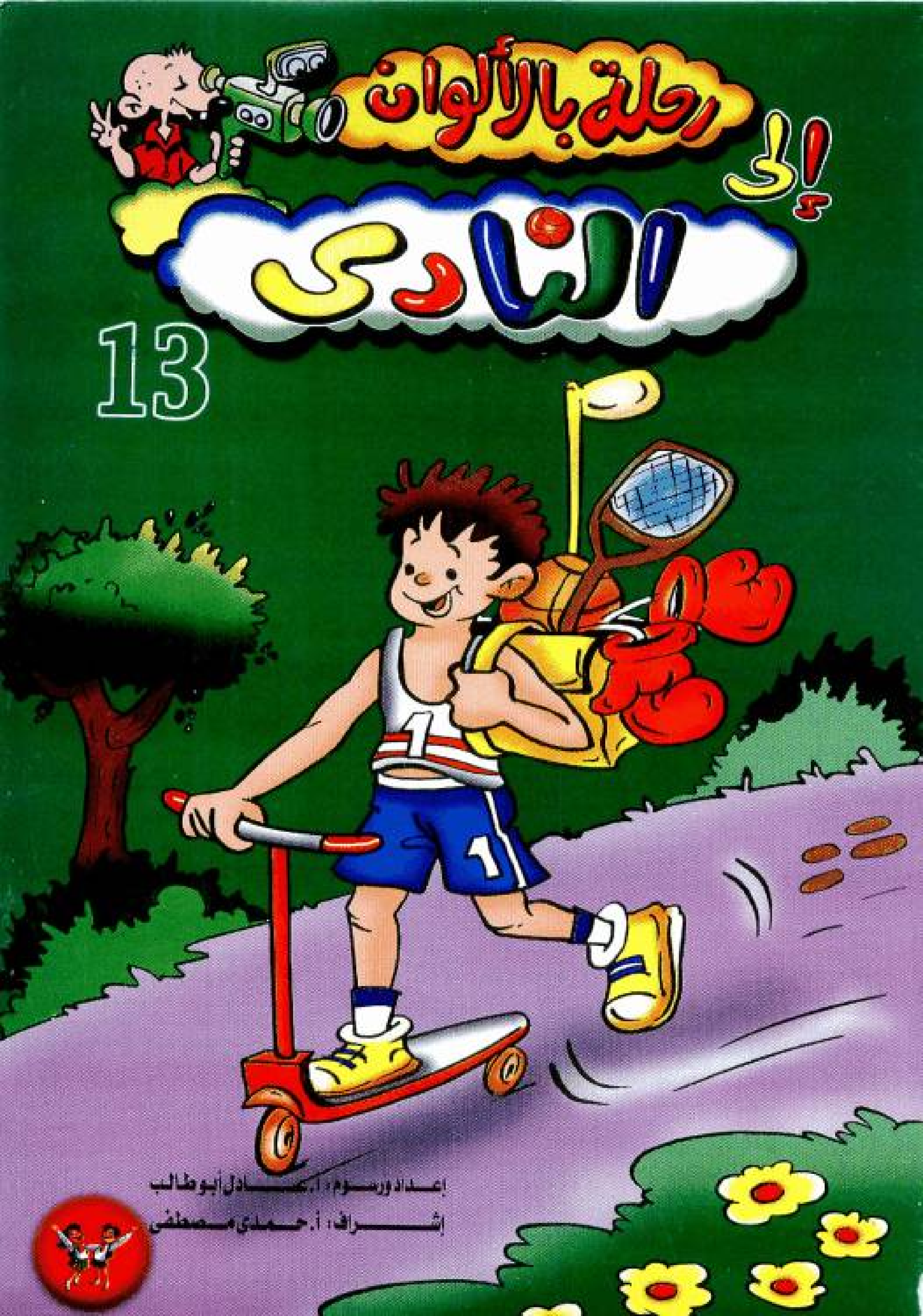


إعداد ورسوم: أ. عادل أبو طالب
إشراف: أ. حمدي مصطفى

رحلة بالألوان

13

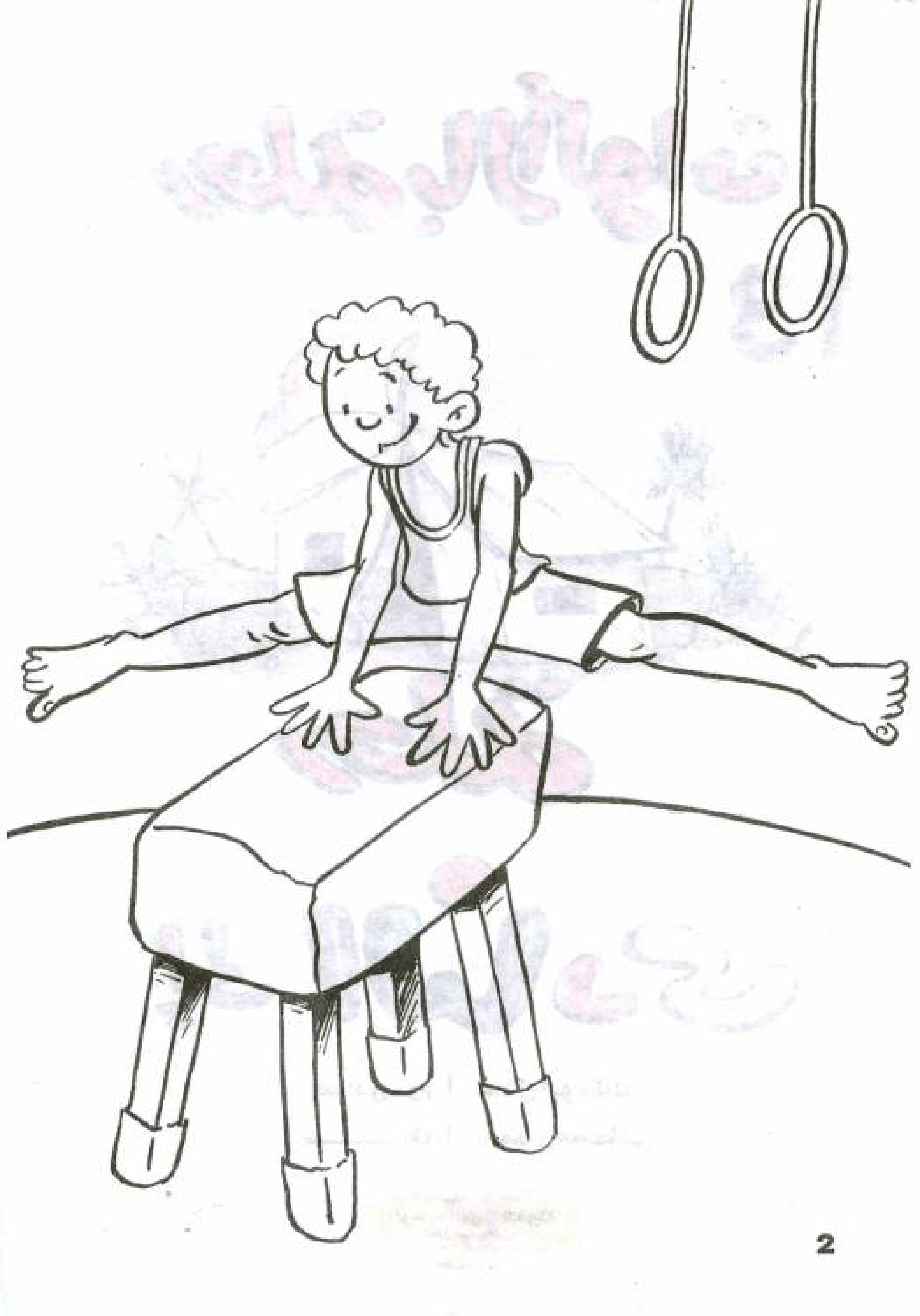


رحلة إلى النادى

إعداد ورسوم : أ . عادل أبو طالب

إشـــــراف : أ . حمدى مصطفى

طباعة ونشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع



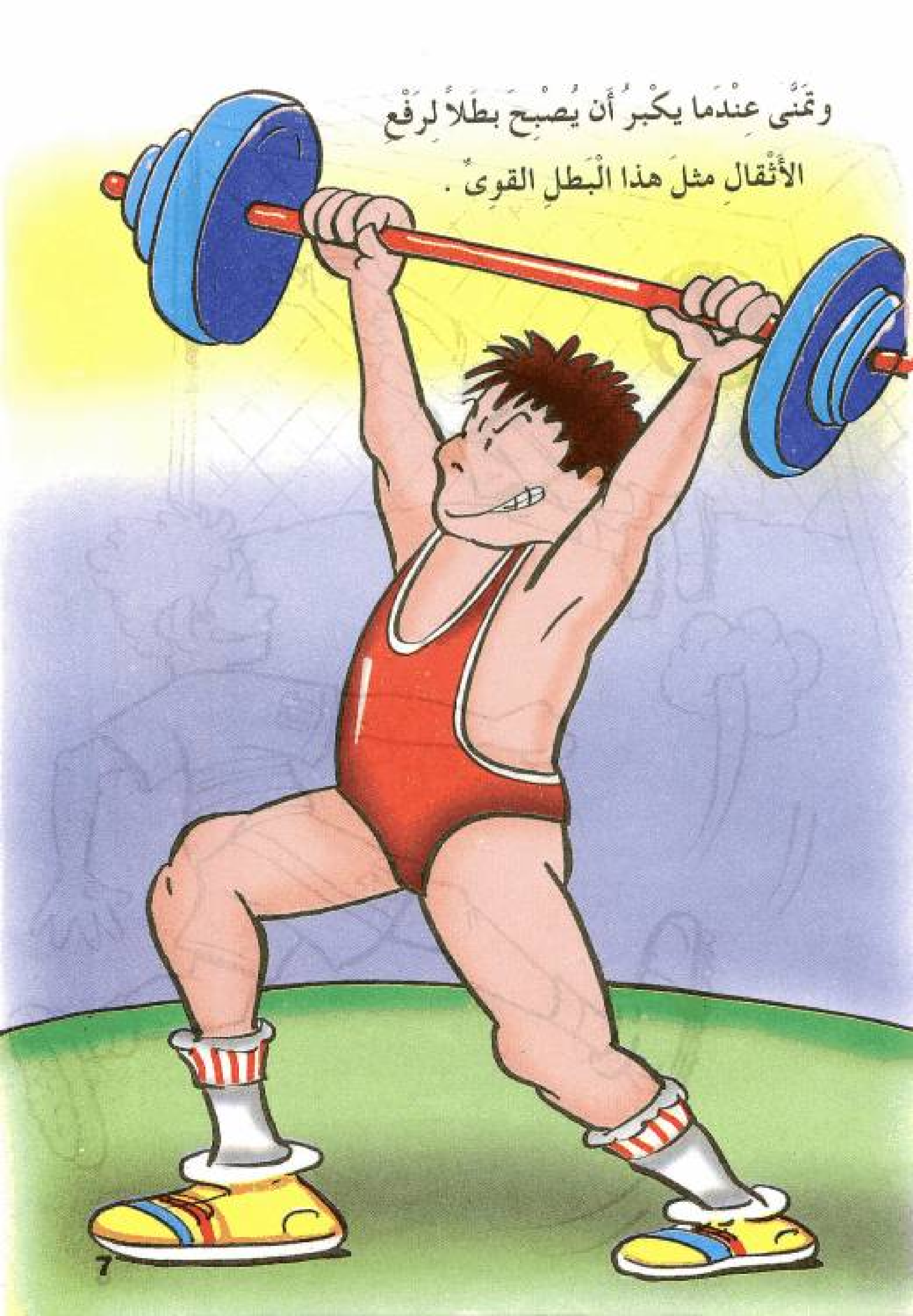

أَبْدَى سَيفٌ رغْبةً فى الْقيامِ برحْلَةٍ إلَى النادِى الرِّياضىِّ ؛
لِيَتعرَّفَ الأَلْعابَ الرِّياضِيَّةَ حتى يلْتَحِقَ به ويُمارِسُ إحْداها .
فَبدأَ بألعابِ الْقُوى وخاصةً الْقَفْزِ على الحِصانِ الخَشَبىِّ .



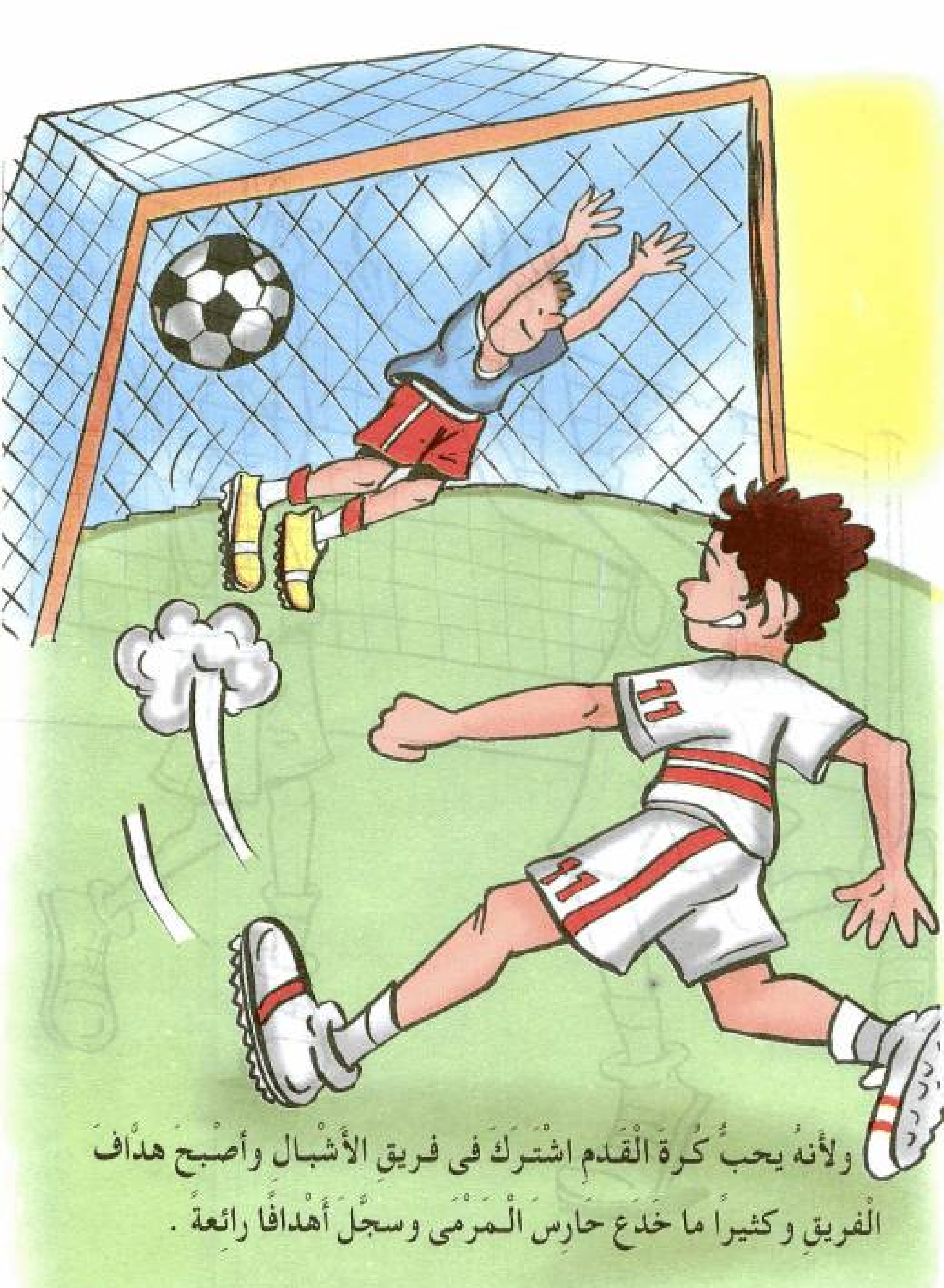


واشْتركَ فى سباقِ الْحَواجزِ ، فكانَ سَريعًا
ويقْفِزُ فوْقَها بخفَّةٍ ورشاقةٍ .

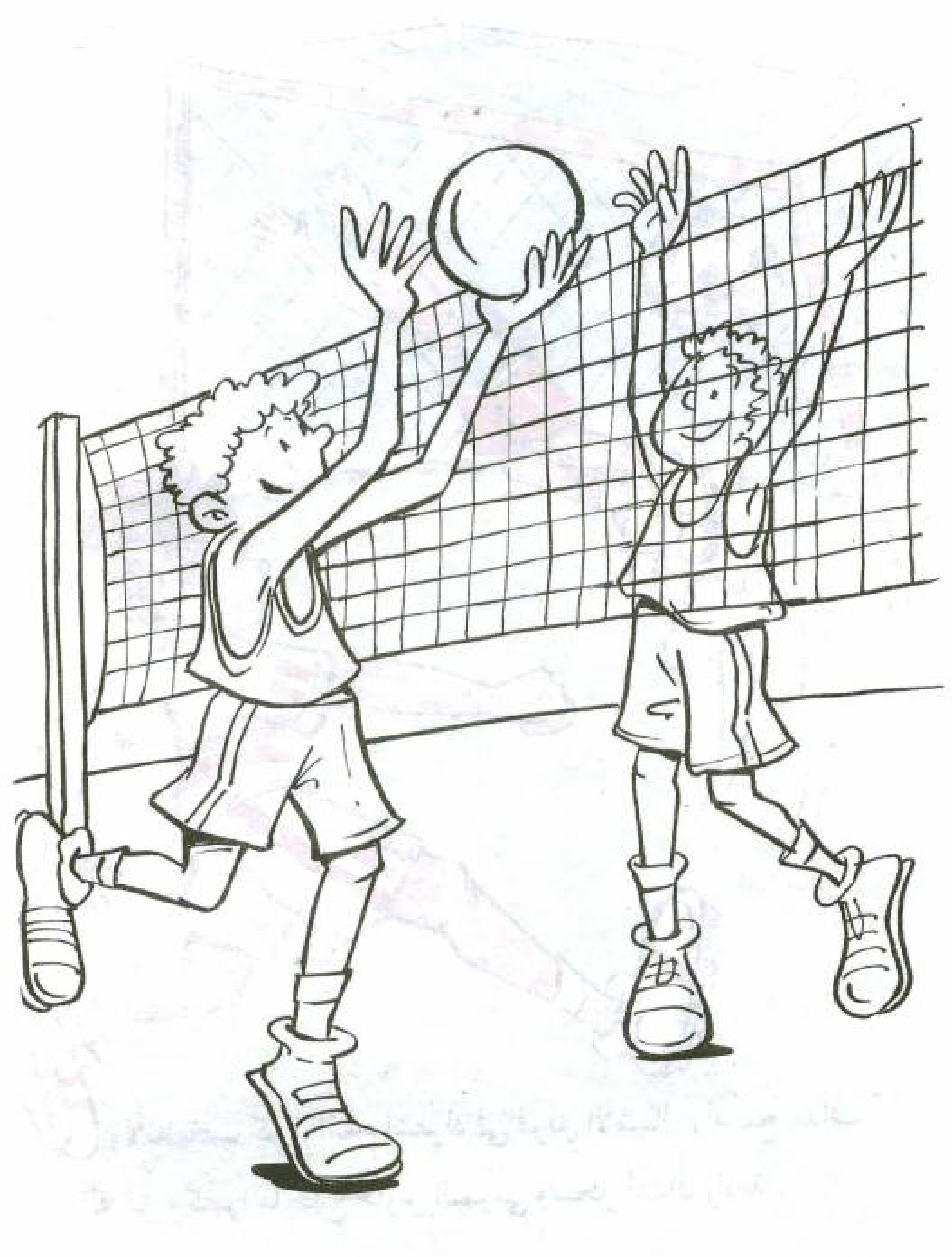


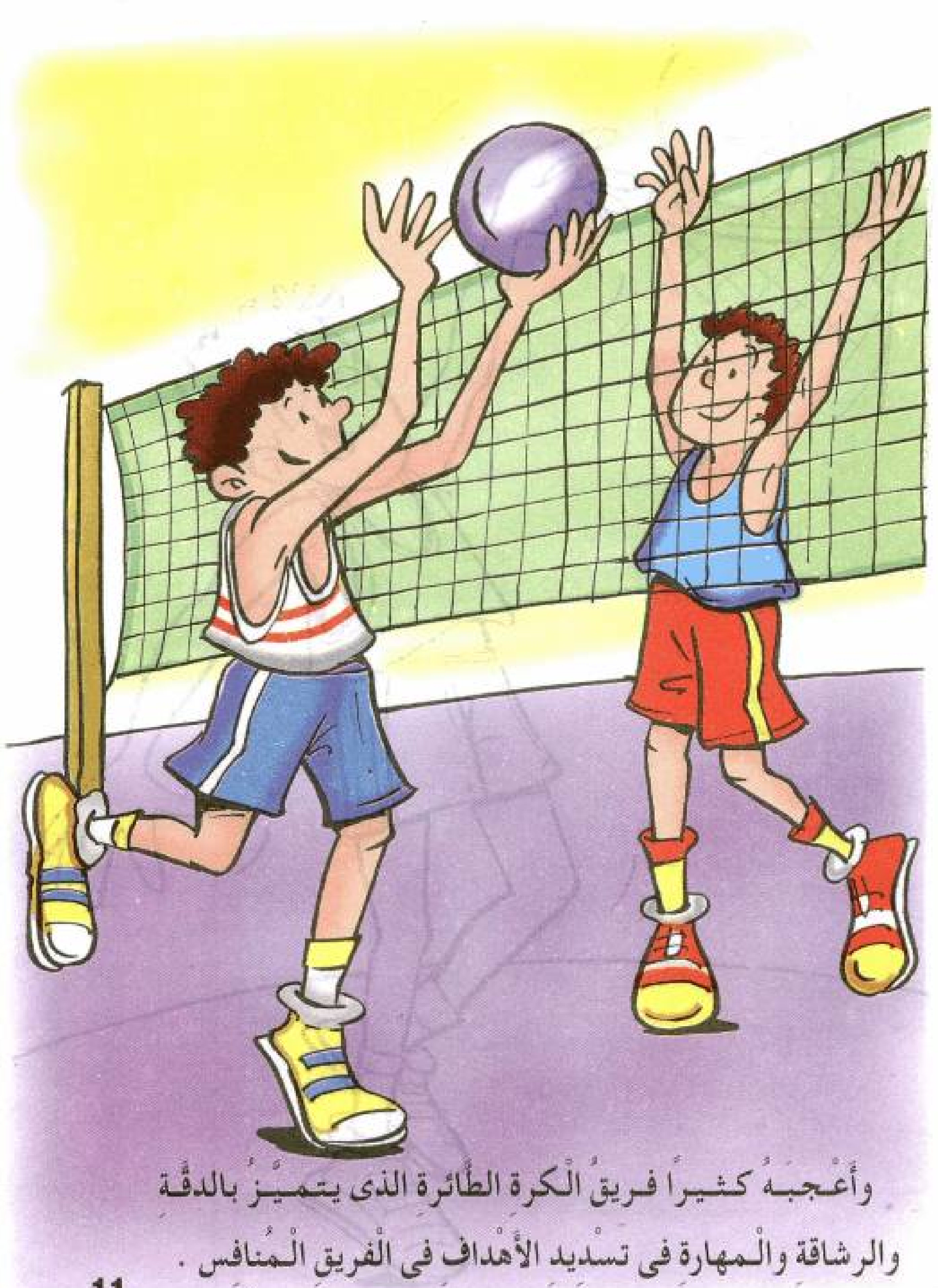

وتَمَنَّى عِنْدَمَا يَكْبُرُ أَنْ يُصْبِحَ بَطَلاً لِرَفْعِ
الأَثْقَالِ مِثْلَ هذا الْبَطَلِ القوِىُّ .





ولأنهُ يحبُّ كُرةَ القدمِ اشتركَ فى فريقِ الأشبالِ وأصبحَ هدّافَ الفريقِ وكثيراً ما خدعَ حارسَ المرمى وسجّلَ أهدافاً رائعةً .



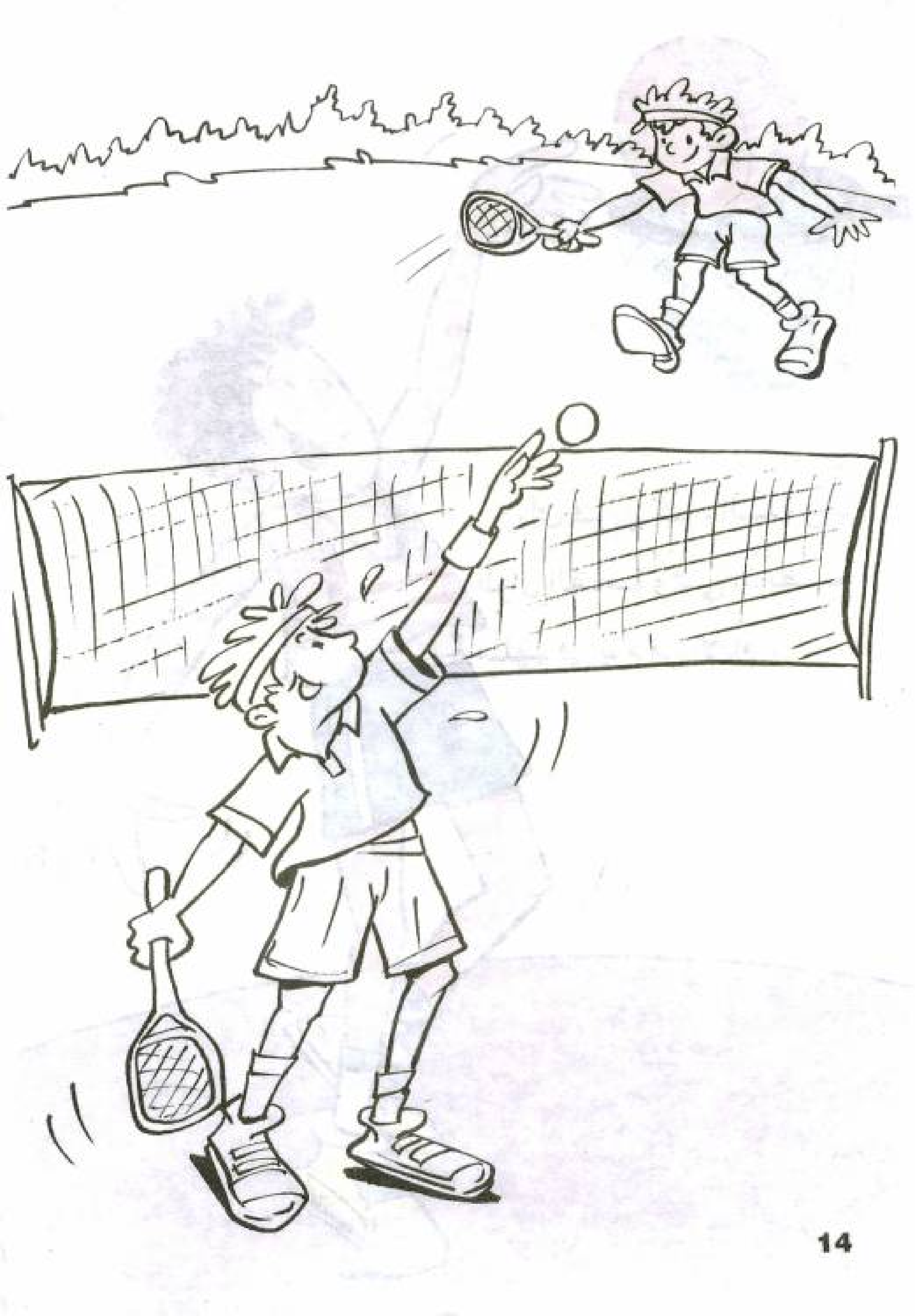


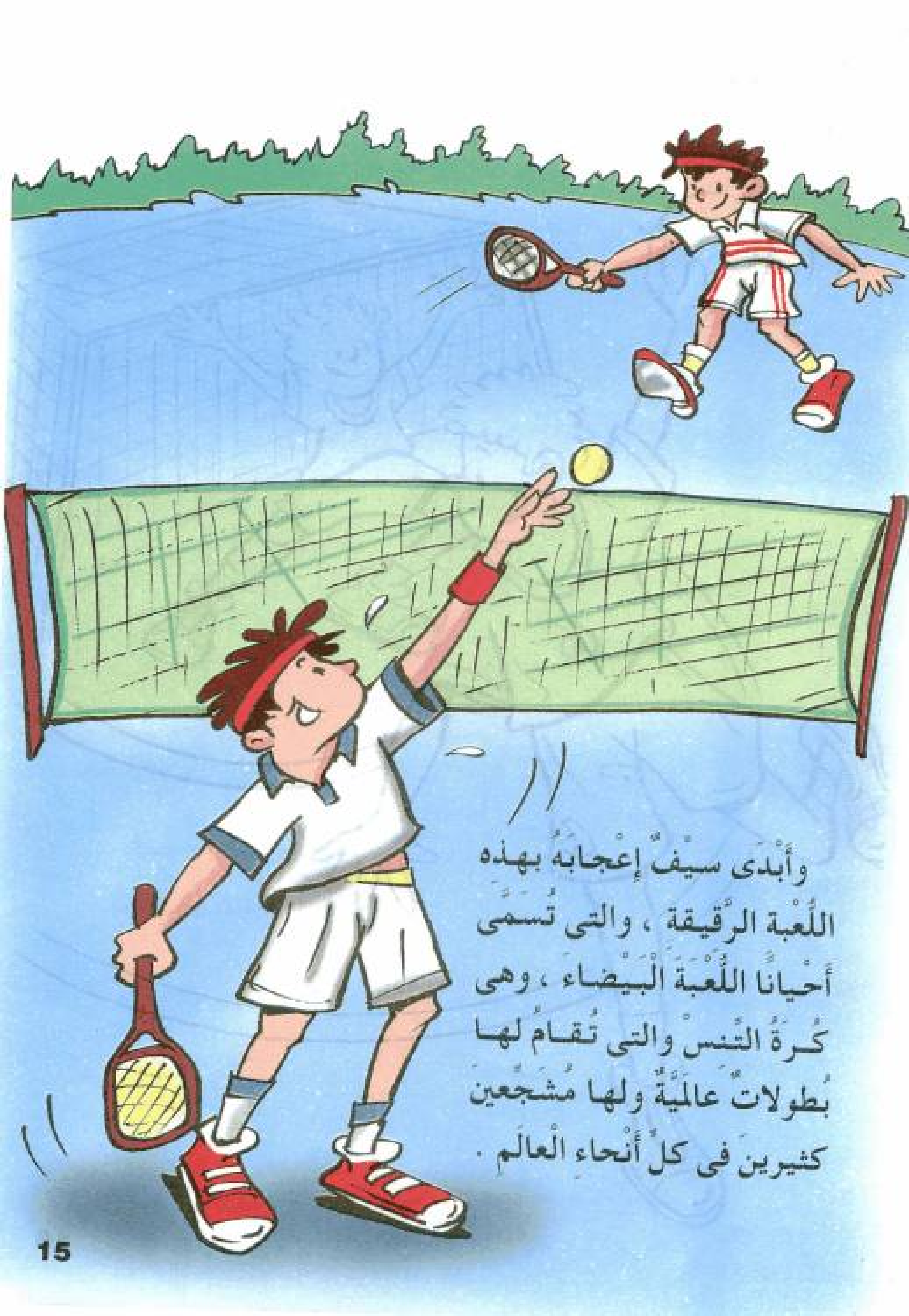
وأعْجبَـهُ كـثـيـرًا فـريقُ الْكرةِ الطَّائرةِ الذى يتميَّـزُ بالدقَّـةِ والرشاقةِ والْـمهارةِ فى تسْديدِ الأهْدافِ فى الْفريقِ الْـمُنافسِ .





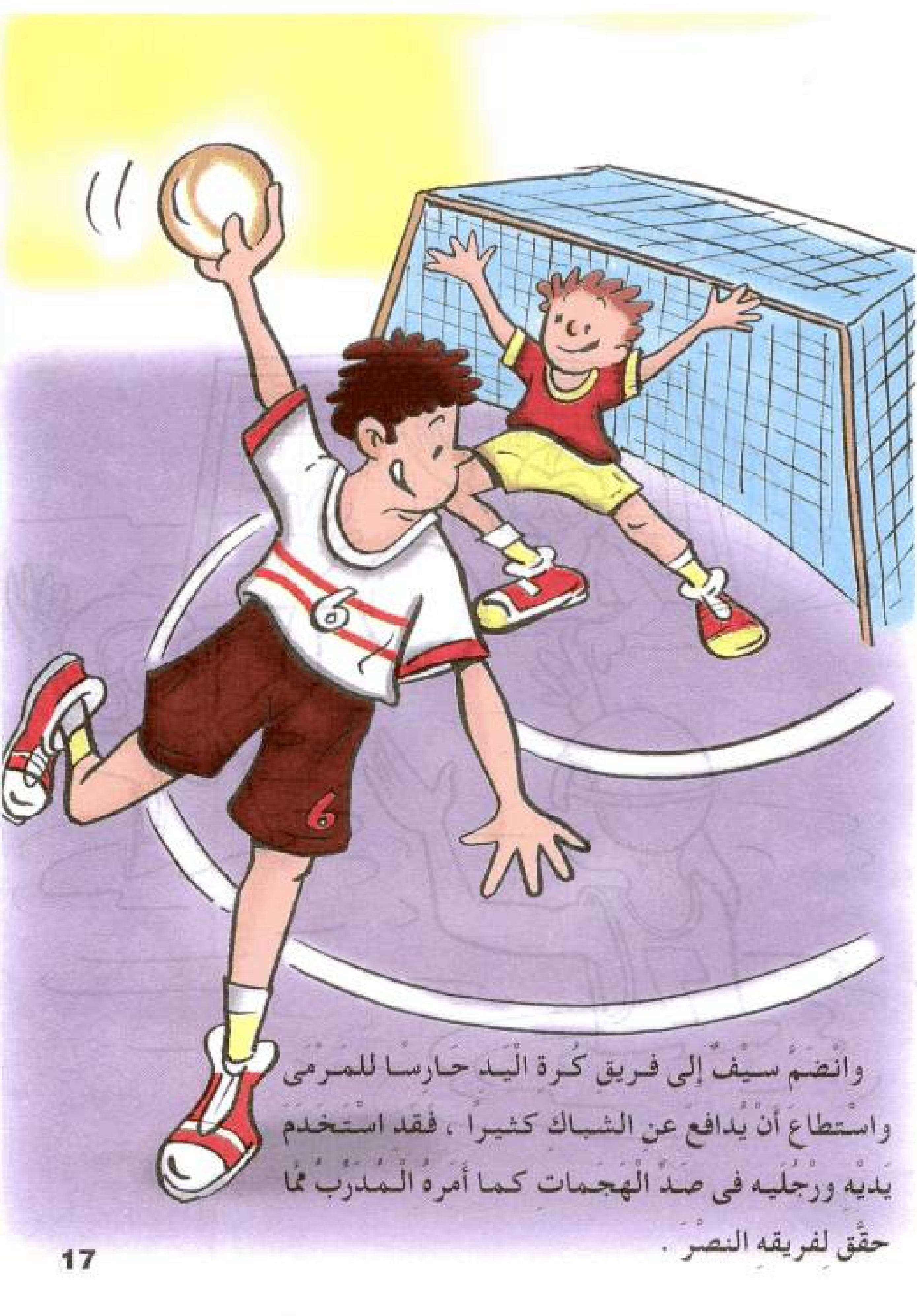
وَرَأَى فَرِيقَ كُرَةِ السَّلَّةِ وَهُمْ طِوَالُ الْقَامَةِ وَتَمَنَّى أَنْ يُصْبِحَ مِثْلَهُمْ فِى يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ .



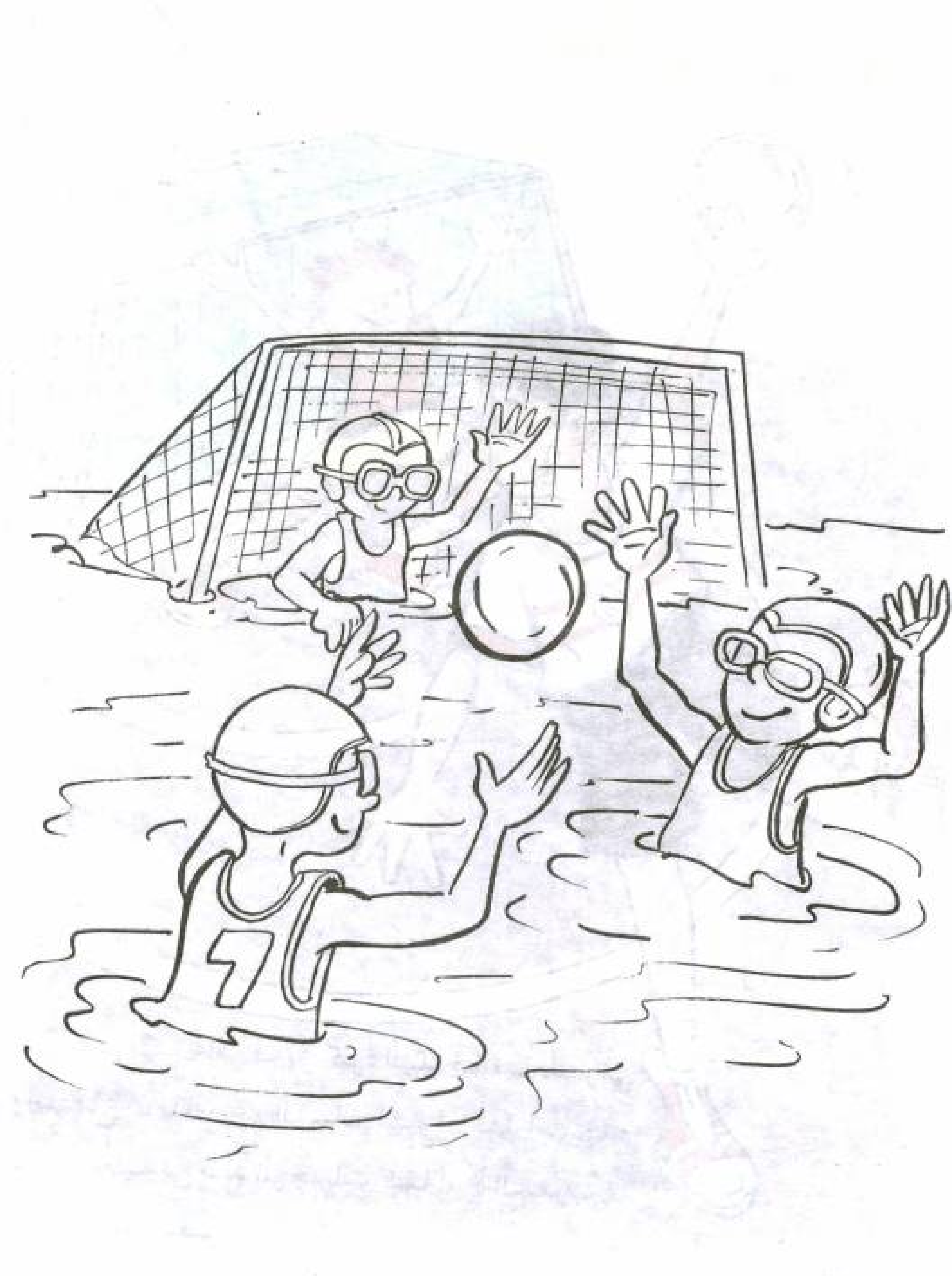


وأبْدَى سيْفٌ إعْجابَهُ بهذه
اللُّعْبة الرَّقيقة ، والتى تُسمى
أحْيانًا اللُّعْبة الْبيْضاء ، وهى
كُرةُ التَّنس والتى تُقامُ لها
بُطولاتٌ عالميَّةٌ ولها مُشجعين
كثيرينَ فى كلِّ أنْحاءِ الْعالَمِ .

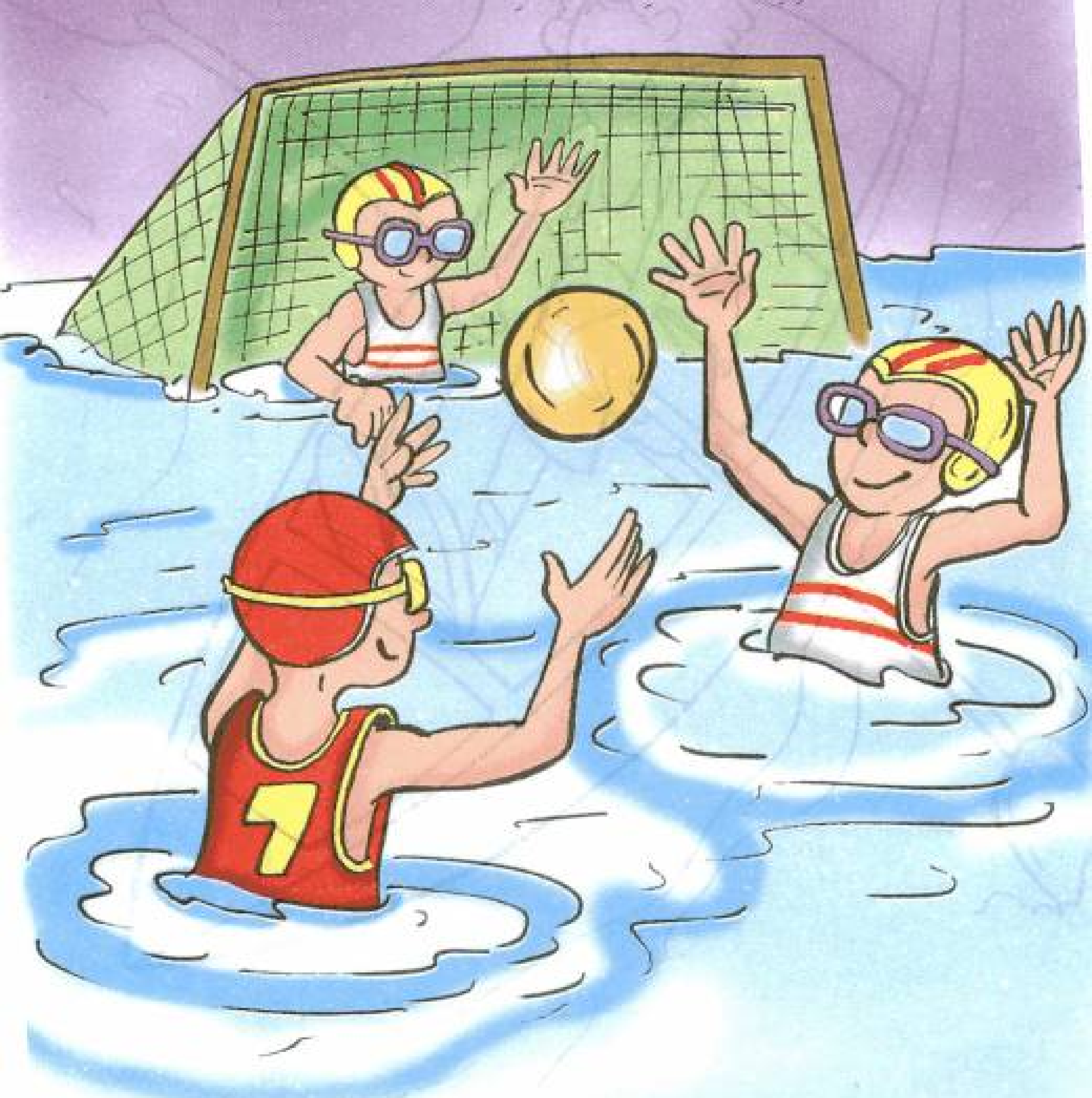

6
6



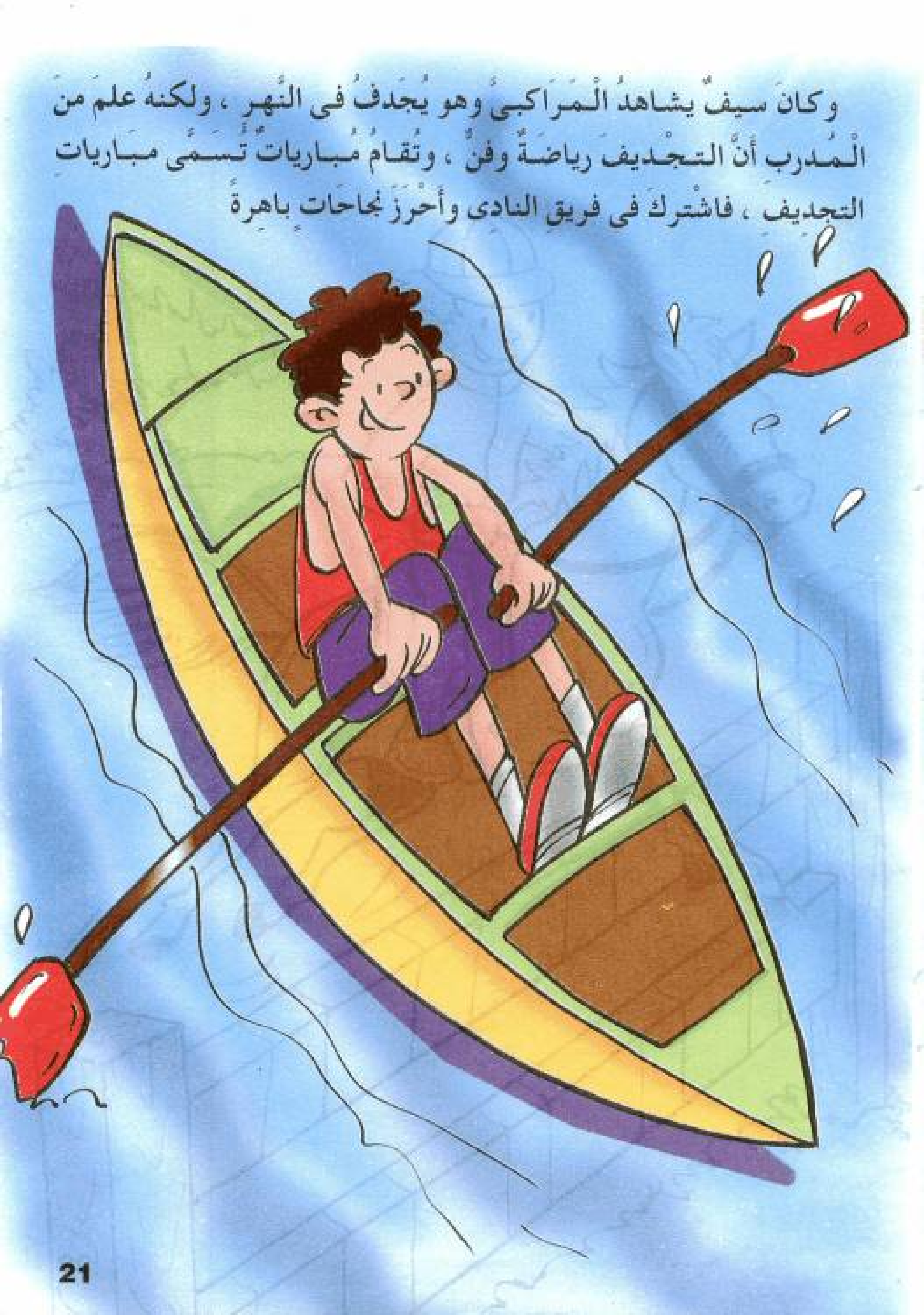
وانْضَمَّ سَيْفٌ إلى فريقِ كُرةِ الْيَدِ حارسًا للمرمى واسْتطاعَ أنْ يُدافعَ عن الشباكِ كثيرًا ، فقد استخدمَ يَدَيْهِ ورِجْلَيْهِ فى صَدِّ الْهجمات كما أمرهُ الْمُدرِّبُ مِمَّا حقَّقَ لِفريقِهِ النصْرَ .



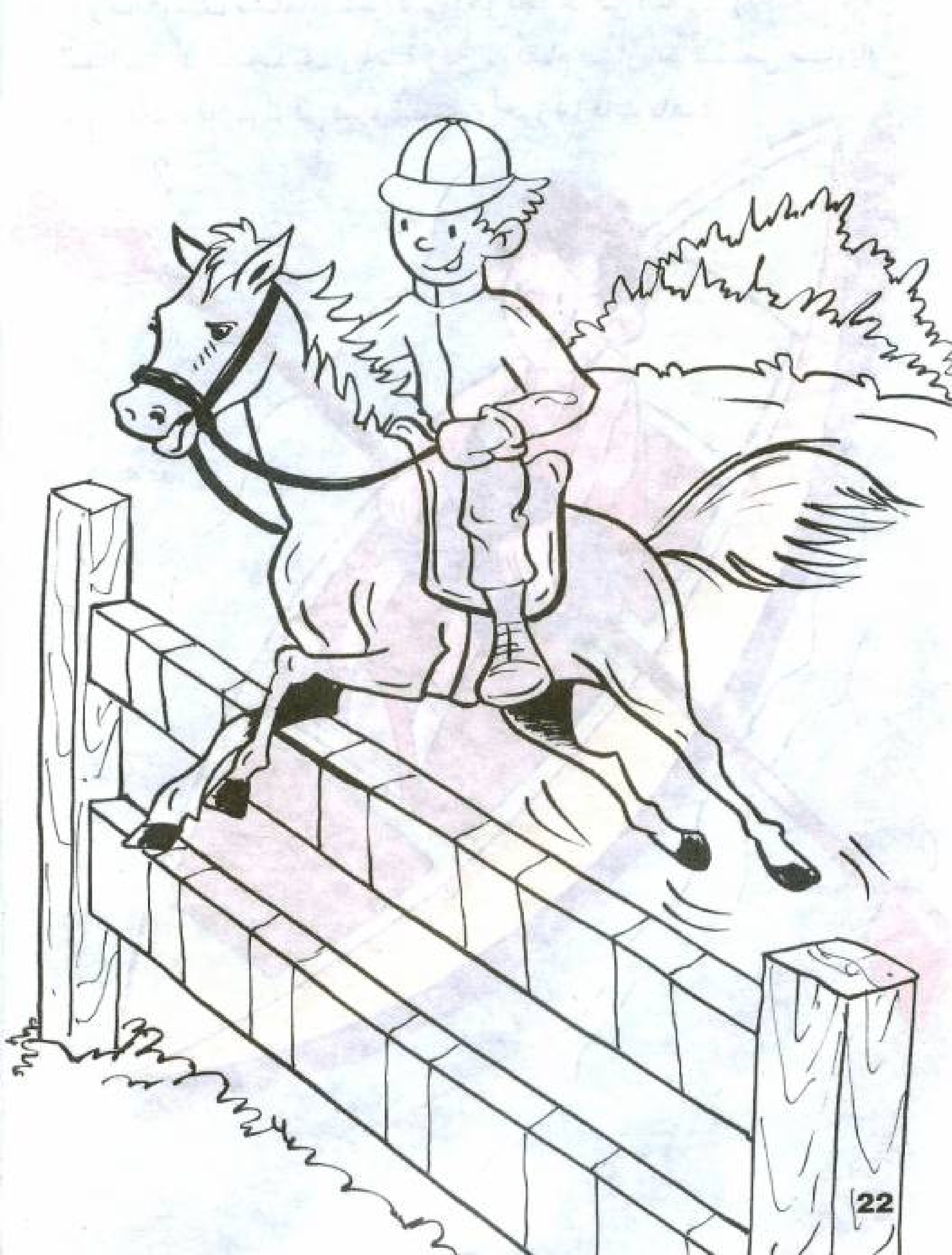
وَلأنَّهُ يُحبُّ الْماءَ والسِّباحَةَ اشْتركَ في فريقِ كُرةِ الْماءِ ، فهي لُعْبةٌ طريفةٌ تساعدُ اللاعبَ على الاتِّزانِ والطَّفْوِ في الْماءِ في أثْناءِ اللّعبِ وكثيراً ما شاهدَ الْمُصْطافينَ يلْعبونَها في ماءِ الْبَحْرِ ، ولكنَّهُ أتْقَنَها بعْدَ اتِّباعهِ إرْشاداتِ الْمدرِّبِ لهُ .



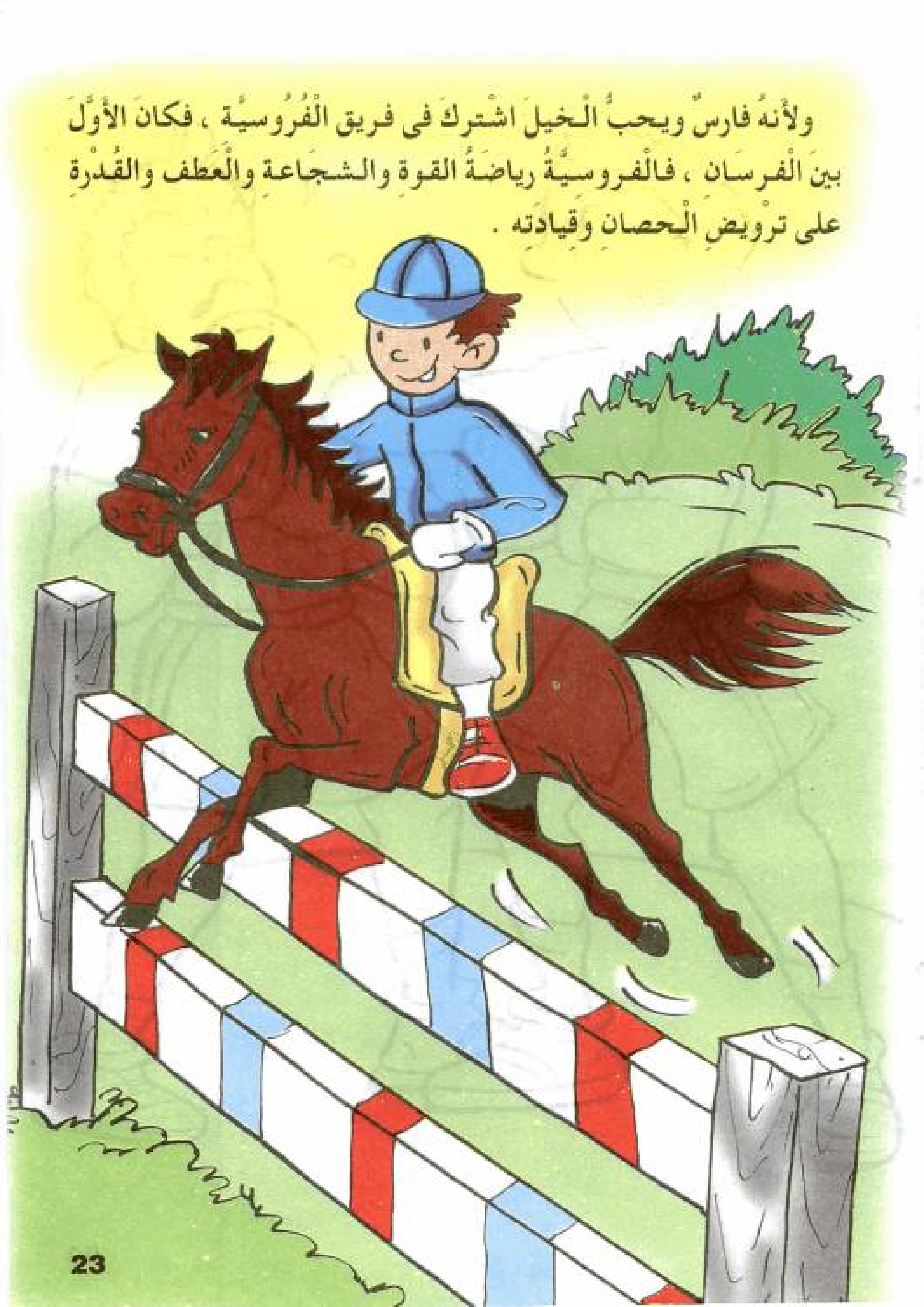


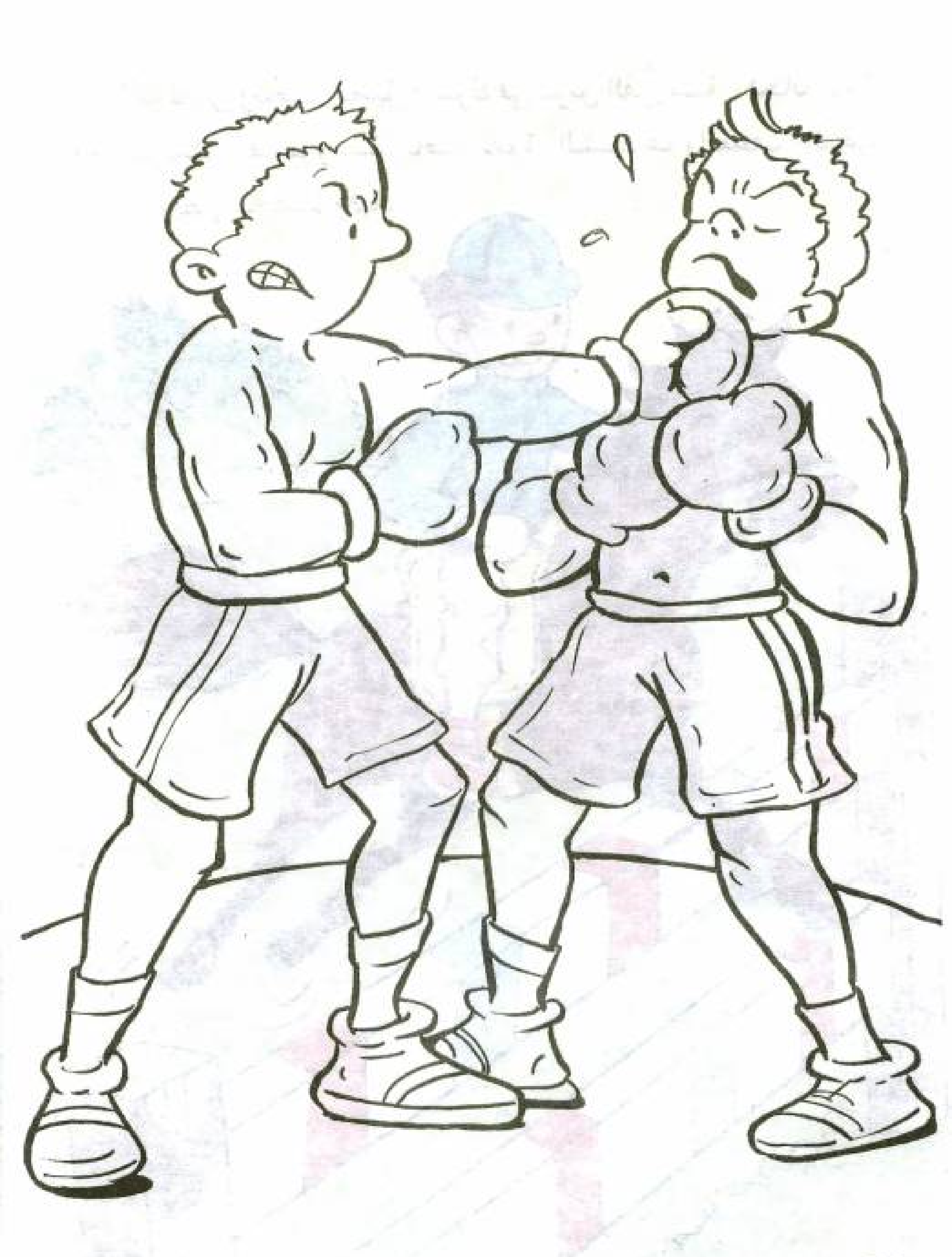


وكانَ سيفٌ يشاهدُ المَراكبَ وهو يُجدفُ فى النَّهرِ ، ولكنهُ علمَ من المُدربِ أنَّ التجْديفَ رياضةٌ وفنٌّ ، وتُقامُ مُبارياتٌ تُسمَّى مبارياتِ التجديفِ ، فاشتركَ فى فريقِ النادى وأحرزَ نجاحاتٍ باهِرةً



ولأنهُ فارسٌ ويحبُ الْخيلَ اشْتركَ فى فريقِ الْفُرُوسيَّةِ ، فكانَ الأوَّلَ بينَ الْفرسَانِ ، فالْفروسيَّةُ رياضةُ القوةِ والشجَاعةِ والْعَطفِ والقُدْرةِ على ترْويضِ الْحصانِ وقِيادَتِه .







وشاهدَ سيفٌ مُباراة في الملاكَمَة وتذكَّر، أشهر مُلاكمٍ في القَرْن العشرينَ ، وهو مُحمد علي كِلاي ، وسأل المدرِّب عنْها ؛ فعلمَ أنها تحتاجُ إلى قوةٍ وتدريباتٍ شاقة فأخذ يفكرُ في الأمْرِ .





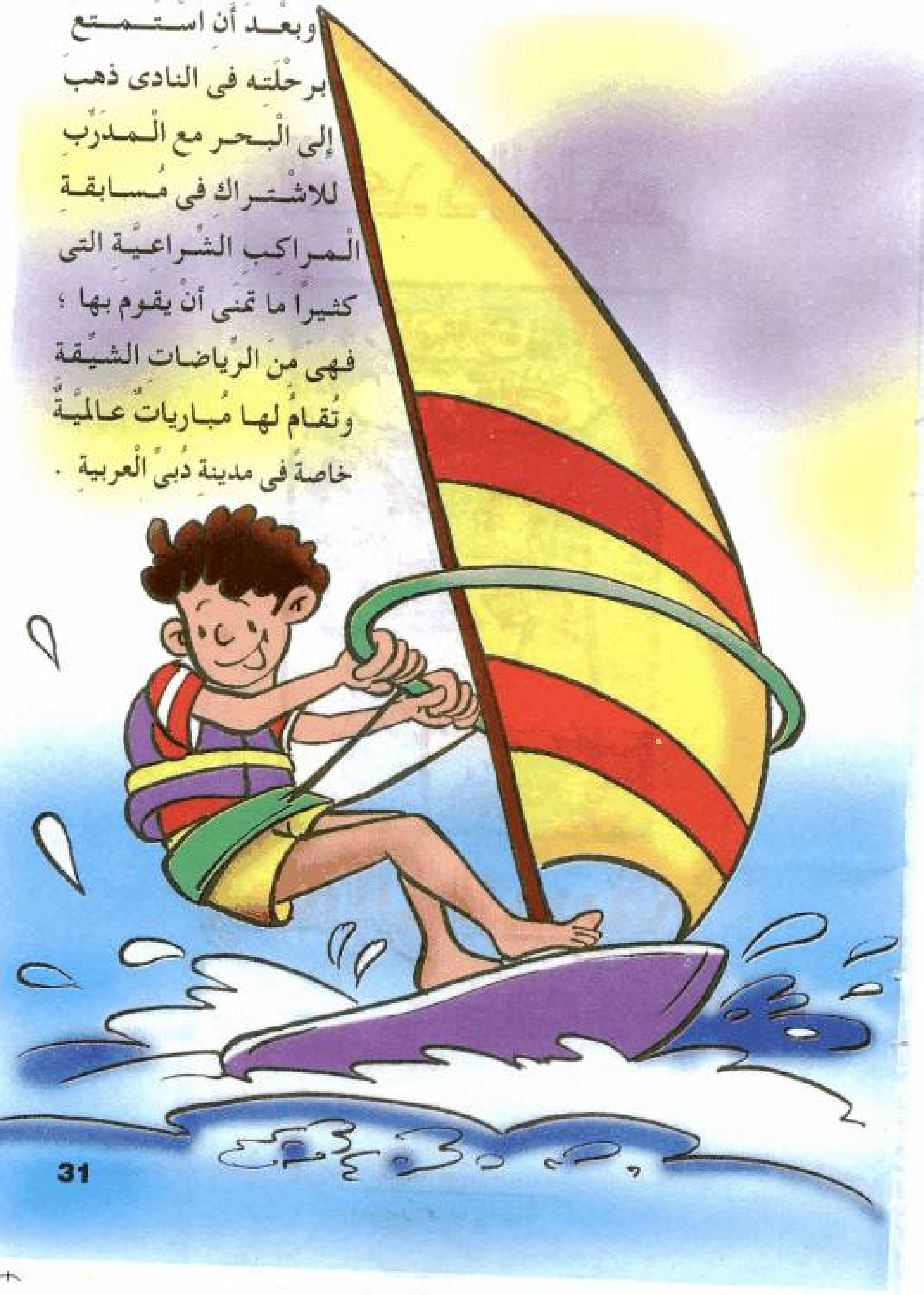
وَلكنَّهُ قرَّرَ أنْ يشتركَ فى تدريباتِ
رياضَةِ الدِّفاعِ عنِ النَّفْسِ «الكَاراتيه»
فهِىَ رياضةٌ تعطى ثقةً بالنَّفْسِ وتجعلُ
منْ يُمارسُها يتغلَّبُ على خَصْمِهِ
بحركاتٍ بَسيطةٍ وسريعَةٍ .





ثم اشترك فى فريق السباحة ، لعله يصبح مثل السباح
العالمى «أبوهيف» ، ويحقق ميداليات ذهبية لبلده مرة أخرى ،
ويعبر بحر المانش بين انجلترا وفرنسا مرة أخرى .





وبعد أن استمتع
برحلته فى النادى ذهب
إلى البحر مع المدرب
للاشتراك فى مسابقة
المراكب الشراعية التى
كثيراً ما تمنى أن يقوم بها ؛
فهى من الرياضات الشيقة
وتُقامُ لها مُباريات عالمية
خاصة فى مدينة دبى العربية .